

# 獅子會109年歌子戲課程每週進度表

課程名稱： 快樂來唱玩歌子戲		上課地點：新北市板橋區溪城路105號3樓	
授課老師：林幼			
上課週別	上課時數	每星期五 下午 2點~4點	<p style="text-align: center;"><b>歌仔戲課程簡介</b></p> <p>1. 台灣本土藝術文化歌子戲是藝文活動，士農工商人士最佳休閒饗宴，在傳統民戲. 公演戲展演時節可搭配南北管演唱，傳統曲調有（都馬調. 七字調. 雜念調）吟詩、唸白、四句聯仔. 變調仔. 新調... 等等數百種唱曲，唱腔使用本嗓，發音運用台語之美，促使歌仔戲水平日益提昇、有保存推廣之相當價值。</p> <p>2. 傳統戲曲已漸成為年輕人第二專長趨勢，在學習技藝並提供建教合作，也是中老年樂齡回憶童年之快樂學習營。傳統文化空間計畫政府在縣市鄉鎮設立各社大美化推動充實設施輔導主題館說明文化傳承是不可忽視的</p> <p>3. 締造社區營造、弱勢、樂齡關懷據點。</p> <p>4. 台灣多數民眾對組織與歷史文化環境經濟特色彼此重視且凝聚力強。</p>
週數	時數	【大登殿】課程進度/內容	
一	2	投影~緣由與劇情敘說~戲曲角色介紹~曲調示範	
二	2	【仙鄉歲月+萬壽無疆】~ 四維八德感天下	
三	2	【十二丈】 一才子二進士三元及第	
四	2	【將軍令】威風凜凜掌帥台	
五	2	【數板】嗶...哈...頭戴一頂是繞繞動	
六	2	【狀元調】不管博士亦博士	
七	2	【柳絮調】高山竹影幾千秋	
八	2	【茶花女】一姐不比二姊嬌	
九	2	【狀元樓】牡丹競放舞春風	
十	2	【雞母串+十八姑娘】 【七字調】眼觀千山山千層	
十一	2	由基本你、我、他、小生、小旦身段示範教學	
十二	2	人員走位排練~美容、美髮在戲曲裡扮演的角色（頭套、舞台妝）講解	
十三	2	學員合作演唱配合默契排練~跑圓場	
十四	2	唱腔+身段排練~舞台排練	
十五	2	唱腔+身段組合排練~舞台響排	
十六		成果展前全體整合響排	

場地設備要求說明:1. 投影機. 白板. 筆 2. 跑圓場時需用到大場地（會挪移到桌椅）

## 獅子會109年歌仔戲師資資料表

講師姓名	林幼 台灣文化劇團團長		
出生日期	民國44年4月5日	通訊地址	桃園市楊梅區蘋果路56號
助教姓名	黃庭嘉 台灣文化劇團執行長		
出生日期	民國58年6月30日	通訊地址	新北市三峽區學成路252巷17號
服務單位及現職	台灣文化劇團 團長 八德社大歌仔戲講師 三鶯社大歌仔戲講師 樹林樹大歌仔戲講師 桃園社大歌仔戲講師 長青學苑歌仔戲講師 松柏大學歌仔戲講師 同安社區歌仔戲講師		
	手機電話: 0983-335-999      傳真: 034818785 E-MAIL: taiwan1315@yahoo.com.tw		
教學資料	教學網頁/部落格網址: <a href="https://www.facebook.com/taiwan.motel">https://www.facebook.com/taiwan.motel</a>		
	網頁~ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2-19OduT-wM&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=2-19OduT-wM&amp;feature=emb_logo</a>		
	傳統戲曲歌仔戲~ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CuMBRY33nj8">https://www.youtube.com/watch?v=CuMBRY33nj8</a>		
學歷學位	最高學歷(學校及學系): <u>開南大學商學院碩士</u>		
教學經歷	八德社大歌仔戲講師 / 三鶯社大歌仔戲講師 樹林樹大歌仔戲講師 / 桃園社大歌仔戲講師 長青學苑歌仔戲講師 / 松柏大學歌仔戲講師 同安社區歌仔戲講師 / 二鬮里 歌仔戲講師 明德完全中學歌仔戲講師		